

Stiftung Ravensburger Verlag
Postfach 1860
88188 Ravensburg



Sindelfingen, den 21.05.2010

Dokumentation zur Umsetzung des Kunstprojekts „Der Mensch und sein Planet – Gestaltung einer Wand“

Sehr geehrte Damen und Herren,

obwohl die künstlerische Gestaltung unseres Verbindungsganges zwischen den beiden Schulgebäuden noch nicht abgeschlossen ist, übersenden wir Ihnen heute fristgerecht diesen Bericht und eine kleine Bilderdokumentation.

Nachdem das Künstlerpaar Krimmel die Konzeption in der Gesamtlehrerkonferenz vorgestellt hatte und die Förderzusage Ihrerseits eingegangen war, wurde im Lehrerkollegium erneut über das Projekt diskutiert. Mit Bedauern stellte das Kollegium fest, dass nur ein Teil des Vorhabens mit den vorhandenen Geldmitteln realisiert werden konnte. Es wurde die Befürchtung geäußert, dass der unterirdische Gang auf lange Zeit nur in einem Teilbereich neu gestaltet ist und der größte Teil erst mit neuen Fördermitteln in unabsehbarer Zeit fertig gestellt werden könnte.

Die Künstler wurden deshalb angefragt, ob die vorgelegte Konzeption dahingehend geändert werden kann, dass mit den vorhandenen Geldmitteln sofort die Gestaltung der gesamten Fläche in Angriff genommen werden kann.

In der Gesamtlehrerkonferenz am 14.1.10 stellte Herr Krimmel seinen neuen Vorschlag vor: Auf die gesamte Länge des unterirdischen Ganges sollte ein Hintergrund aufgebracht werden, der durch seine Farbgebung die jeweiligen Themen vorgibt. (siehe beiliegende Skizzen). Ein erster Teilabschnitt sollte gleich thematisch gestaltet werden, um den Kolleginnen und Kollegen Vorgehensweise und Techniken zu erklären. Auch nach Abschluss dieser Arbeitsphase sind die Künstler bereit, die Lehrkräfte bei der Gestaltung der einzelnen Flächen zu beraten.

Die Gesamtlehrerkonferenz sprach sich einstimmig für diese Konzeption aus, die außerdem allen Klassen die Möglichkeit bietet, an der Gestaltung mitzuwirken.

Bericht in der Tagespresse

Röhm Buch und Büro GmbH · Marktplatz 9 · 71063 Sindelfingen

Martinsschule Sindelfingen
Rektorat
Klosterstraße 8
71063 Sindelfingen

Geschäftsleitung

30.01.2010

"Kunst als Vorbereitung auf die Zukunft"
Sindelfingen: Künstlerische Gestaltung eines unterirdischen
Durchgangs in der Martinsschule
Sindelfinger Zeitung 30.01.2010, Seite 20

Sehr geehrte Frau Rektorin Vetter-Weber,
sehr geehrter Herr Konrektor Kuhnle,

Ihr Kunstprojekt wird in der Presse gewürdigt.
Wir gratulieren Ihnen herzlich und freuen uns sehr,
in welche vielfältigen Formen Sie das Projekt in den
Unterricht einbezogen haben.
Wie wünschen Ihnen weiterhin gute Erfolge.

Zur Dokumentation für Schule, Schüler und das Künstler-
ehepaar Krimmel übersenden wir Ihnen anbei einige
Zeitungsbelege.

Mit freundlichen Grüßen
RÖHM BUCH UND BÜRO GMBH
Else Held-Röhm



Röhm Buch und Büro GmbH
Marktplatz 9
71063 Sindelfingen
Tel. 0 70 31/8 62-333
Fax 0 70 31/8 62-301
E-Mail
roehm.buch@roehmszbz.de
www.roehm-buch.de

Röhm im Leo-Center
GmbH & Co. KG
Leonberger Str. 98 – 108
71229 Leonberg
Tel. 0 71 52/90 27 07
Fax 0 71 52/90 27 64
E-Mail
roehm.leo@01019freenet.de

Geschäftsführer:
Dipl.-Kfm. Ulrich Röhm
Dr. Wolfgang Röhm

Amtsgericht Böblingen
HRB 5489

UST-ID-NR.: DE 224364891
Steuer-Nr.: 56465/01684

SZ/BZ 30.1.2010



Sindelfingen: Künstlerische Gestaltung eines unterirdischen Durchgangs in der Martinsschule

Kunst als Vorbereitung auf die Zukunft

Im Rahmen eines Kunstprojekts an der Sindelfinger Martinsschule wird seit dieser Woche ein etwa fünfzig Meter langer unterirdischer Verbindungsgang zwischen zwei Schulgebäuden bemalt. Die grauen Betonwände sollen einem von den Schülern selbst gestalteten bunten Kunstwerk weichen, welches sich den gesamten Gang entlang ziehen wird. Zur Unterstützung konnte durch das Förderprojekt „Kunst.Klasse“ der Stiftung Ravensburger Verlag das Künstlerehepaar Krimmel aus Weil im Schönbuch gewonnen werden. Als Motto für das Projekt gilt „Der Mensch

und sein Planet.“ Unterschiedliche Szenen mit warmen und kalten Farbtönen wie Weltraum, Unterwasserwelt oder Stadtleben sollen bald den Gang zieren. „Die Schüler sind gespannt und motiviert. Neben handwerklichen Fähigkeiten lernen sie hier vor allem, dass es sich lohnt an eine Sache heranzugehen, auch wenn es sich anfangs vielleicht schwierig gestaltet“, sagt Gérard Krimmel. Der Konrektor Christof Kuhnle fügt hinzu: „Es werden wichtige Schlüsselqualifikationen erlernt, welche auch eine gute Vorbereitung auf die Zukunft sind. Hier lernen die Kinder

auch Durchhaltevermögen und dass ihre Arbeit ihnen etwas zurück gibt.“ Außerdem werden durch das Projekt auch Bereiche wie Mathematik oder Deutsch durch Flächenberechnung und Suche nach Informationen mit einbezogen. „Spezielle Themen wie das Motiv der Unterwasserwelt können wir auch im Unterricht wiederaufgreifen“, erzählt Konrektor Kuhnle. „Für unsere Schüler sind solche positiven Zugänge von praktischen Ansätzen als Lernanlässe noch viel wichtiger als für andere Schüler.“

– sw –/Bild: Weisser

Die Arbeiten begannen dann am Montag, den 25. Januar. Herr und Frau Krimmel besorgten die notwendigen Materialien. Jeweils 5-10 Schülerinnen und Schüler aus unterschiedlichen Klassen waren in jeweils drei Tagesschichten die ganze Woche über an der Malaktion beteiligt.

Die Klassen 7 hatten so viel Spaß an der Sache gefunden, dass sie gleich im Anschluss an die Kunstaktion ihre beiden Klassenzimmer mit einem neuen Anstrich versahen.

Für die beteiligten Schülerinnen und Schüler war es eine "Ehre", mit „richtigen“ Künstlern arbeiten zu dürfen. Die anfänglichen Bedenken der Lehrkräfte, dass die Schüler zu wenig Durchhaltevermögen hätten, bestätigten sich nicht. Es entstand eine fruchtbare Arbeitsatmosphäre, da Herr und Frau Krimmel in hervorragender Weise auf die lernbehinderten Kinder eingehen konnten. Eine Klasse, die gerade für einen musikalischen Auftritt probte, sangen den Künstlern sogar ein Ständchen und bedankten sich auf diese Art und Weise für ihr Engagement.

Einige Klassen besuchten inzwischen auch eine Kunstausstellung und das Atelier des Ehepaares Krimmel.

Inzwischen sind schon verschiedene Themenfelder gefüllt. Bis zu den Sommerferien soll das Projekt abgeschlossen sein und wir haben mit sehr viel weniger Geld, als zu Beginn veranschlagt, einen wunderschön gestalteten Verbindungsgang zwischen den beiden Schulhäusern. Alle Klassen werden sich bis dahin an der Aktion beteiligt haben.

Die beiliegende CD soll Ihnen einen Eindruck über die Verwandlung des Objekts vermitteln.

Im Namen aller Schülerinnen und Schüler sowie der Lehrkräfte der Martinsschule möchte ich mich herzlich für die finanzielle Unterstützung bedanken.

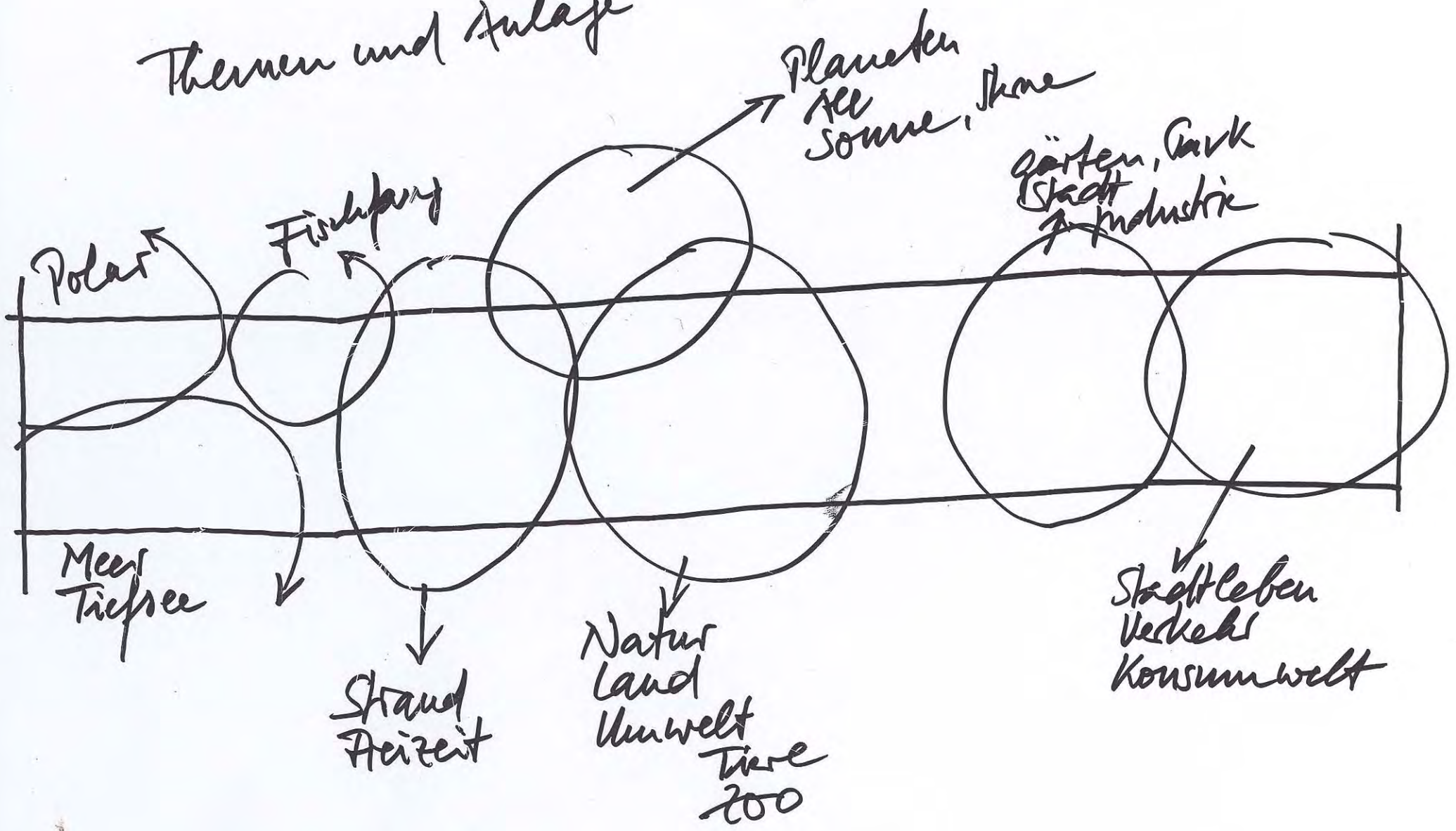
Mit freundlichen Grüßen



R.Vetter-Weber
Sonderschulrektorin

Gestaltungs- vorschläge

Themen und Anlage











































































Zweifalter

Nicole

MOHAMED









HORNKEL

Baseball

INTERNATIONAL TOURNAMENT

class

Klick

Schiffahrt

Anzahl

Titel

oot

mult

Banennhof

Terc

300















MOHAMED

LAW
Bredm
Mammem



Zwiefalter
exclusiv

Nicole









MOHAMED

TOBIAS









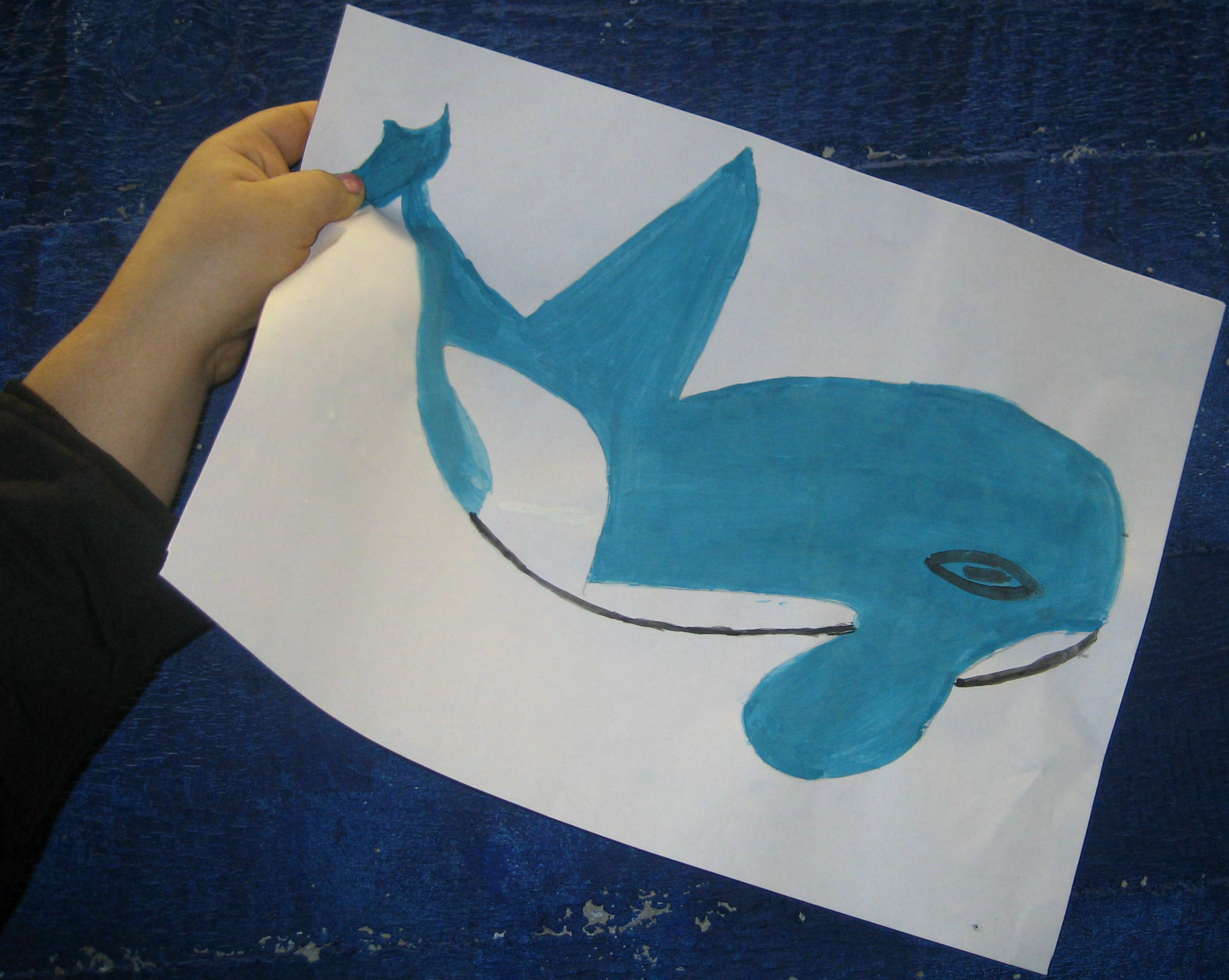
Dem K

Anglerfisch



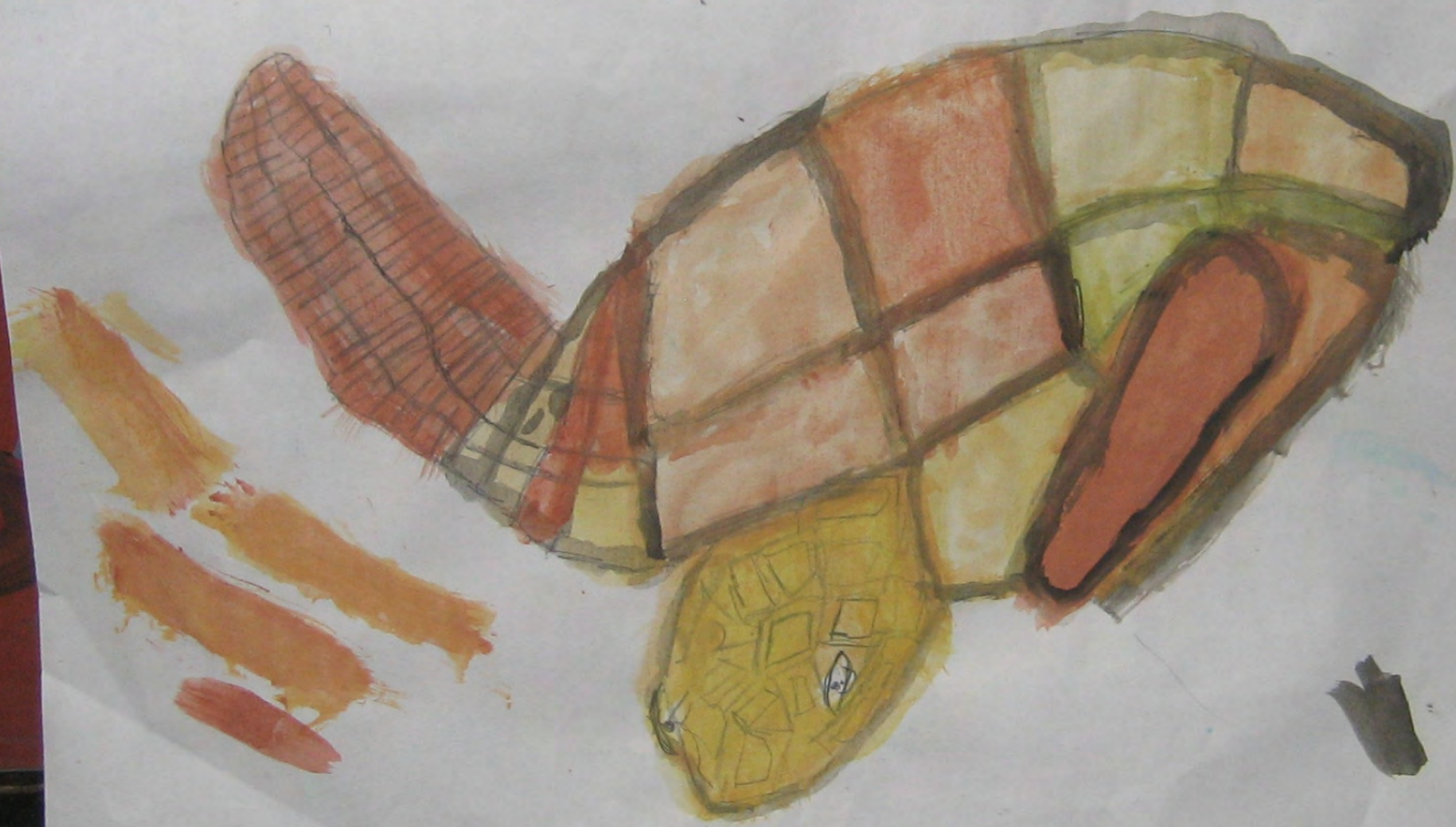








Kevin



Kevin

WASSER-SCHLANGE *Sura*





Nicole



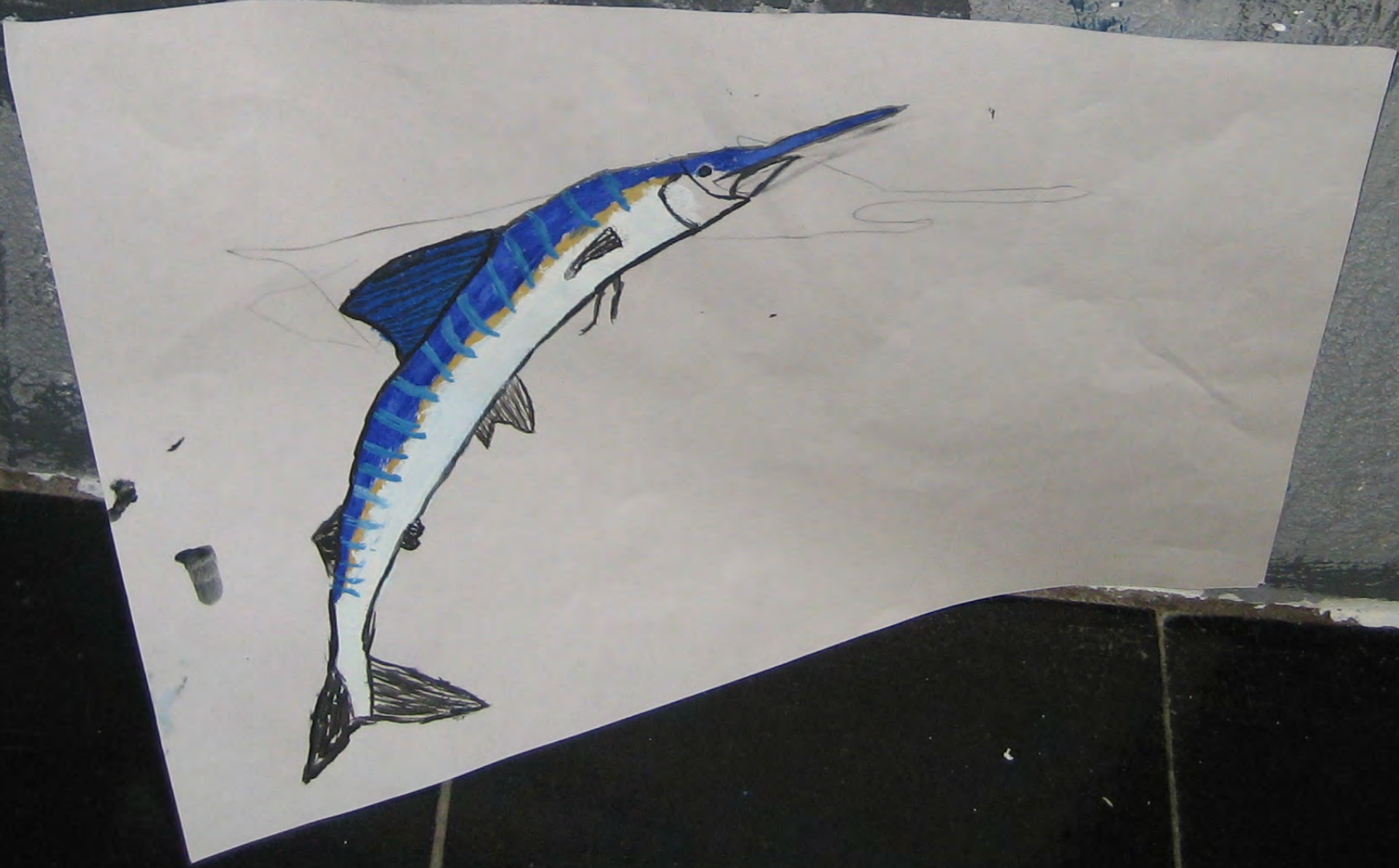






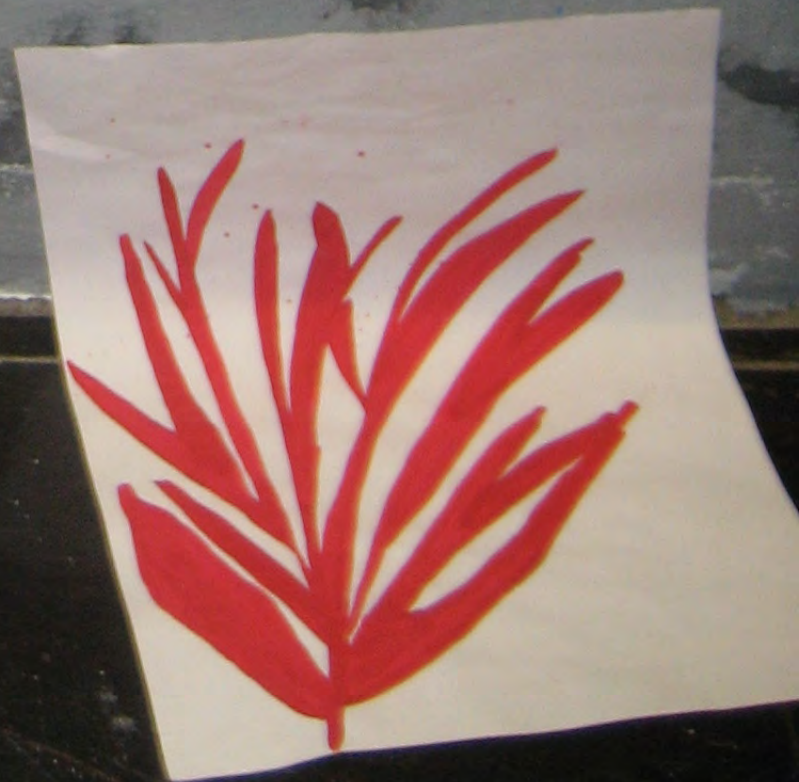






















WASSERSCHLANGE







