



Kunstklasse - Dokumentation

Ein Kunstprojekt zum Thema „Landschaft“ im Jahrgang 5

Johannes-Brahms-Schule Pinneberg, Jennifer Kogler

Einstieg

Übungen vor der Exkursion

- Die Künstlerin stellt sich und einige Arbeiten vor. Die Schüler*innen beschreiben die Bilder. Besonders die extreme und sehr anregende Farbgebung ist sehr ansprechend. Die abstrakten Formen sind für die Klasse neu und wirkten sehr motivierend. Die Schüler*innen versuchen zu beschreiben in welcher Reihenfolge die Bildfarben aufgetragen wurden.
- Die Klasse experimentiert mit Pastellkreiden auf unterschiedlichen Papieren mit dem bekannten Motiv „Schmetterling“. Dann wird durch ein Foto eines Baumes genau untersucht, wie dieser realistisch aussieht: Was macht den Baum eigentlich zu einem erkennbaren Baum? Welche Strukturen kennzeichnen seine Oberfläche? Welche Farben sind geeignet und harmonisieren miteinander?



- Die Künstlerin lässt in kürzester Zeit ein Landschaftszeichnung entstehen und nimmt die Klasse mit in die Faszination Zeichnung.
- Die Klasse ist sehr motiviert zu experimentieren.





82c
14

8b
14

E
10

Exkursion in den Rosengarten Pinneberg

- Der restliche Kunstworkshop findet im Rosengarten in Pinneberg statt.
- Die Rosen des Gartens sind im Frühjahr noch nicht zu sehen. Aber viele Frühblüher, erste blühende Bäume und unbelaubte Blätter ermöglichen eine Vielzahl anregender Zeichenideen.







- Die Schüler*innen suchten sich selbstständig einen Ort im Park und experimentierten mit den Pastellkreiden. Durch die kräftigen Pastellfarben und die Vielzahl an Farbtönen lag der Schwerpunkt besonders in der frühlingshaften Farbgebung der Natur.









