

Dokumentation des Projektes Heimat und Landschaft

Das Projekt fand in der Zeit vom 21.01.16 bis 28.01.16 jeweils von 8:00 Uhr bis 13:00 Uhr statt.

1. Tag

Einführung in die Drucktechniken: Hochdruck, Flachdruck, Tiefdruck an ausgewählten Beispielen durch den Grafiker Ralf Hentrich und der Kunstlehrerin C. Böthig

Thema: Heimat und Landschaft

Suchen und Finden eigener Motive

Gespräch zum Thema: Was ist Heimat für mich?

Erste Skizzen

2. Tag

Erproben des Hochdruckverfahrens

Eingrenzung und Auswahl einer Skizze

Übertragung auf den Druckstock

Bearbeitung der Druckstöcke

3. Tag

Fahrt nach Alt-Globsow zum Atelier des Künstlers Ralf Hentrich

Veranschaulichung des Tiefdruckverfahrens

4. Tag

Fortsetzung der Bearbeitung der Druckstöcke

Die ersten Grafiken werden gedruckt.

5. Tag

Fortsetzung des Druckvorganges; Experimentieren mit verschiedenen Farben

6. Tag

Besuch im Museum Neuruppin

Einteilung der Schüler in zwei Gruppen

Gruppe 1: Arbeit in der Druckwerkstatt

Kennenlernen des Flachdruckverfahrens Lithografie

Schüler erproben das Verfahren der Lithografie in allen Arbeitsschritten bis zum fertigen Druck.

Gruppe 2: Mit der Museumspädagogin begeben sich die Schüler in die Geschichte der Stadt Neuruppin. Wie haben die Kinder früher gelebt und gelernt?

Betrachtung und Besprechung der Neuruppiner Bilderbögen

abends: Vorstellung der Projekte im Kulturhaus der Stadt Neuruppin